



INTERNATIONALE FÜSSENER ORGELNACHT

KONZERTNACHT IM KAISERSAAL UND DEN KIRCHEN DER ALTSTADT

FREITAG 22.7.2016 AB 19.00 Uhr

Pfarrkirche St. Mang (Beginn)
Kaisersaal der Stadt Füssen
Franziskanerkirche St. Stephan
Gottesackerkirche St. Sebastian
Heilig-Geist-Kirche (Spitalkirche)

MITWIRKENDE

Bernhard Buttman
Fabio Ciofini
Ferruccio Bartoletti
Esteban Elizondo Iriarte
Elena Sartori
Orgel

Albert Frey
Horn

Duo Vilímec & Vlachová:
Miroslav Vilímec *Geige*
Jarmila Vlachová *Akkordeon*

Consonante String Quartett:
Stefan Epuran *Violine*
Madalina Lohan *Violine*
Iulian Bolog *Viola*
Alexandra Elefterescu *Violoncello*

EINTRITT: 18,- €

Rentner, Kurkarteninhaber: 15,- €

Schüler, Studenten, Schwerbehinderte: 8,- €

Vorverkauf ab 8. Juli 2016 bei

Füssen Tourismus - Telefon: 08362 9385-0

Abendkasse ab 18.30 Uhr am Eingang der Stadtpfarrkirche St. Mang

Eine Veranstaltung im Rahmen des Bayerischen Orgelsommers

www.bayerischer-orgelsommer.de

Künstlerische Leitung: Johannes Skudlik

Veranstalter: Pfarreiengemeinschaft Füssen

Verantwortlich: Albert Frey

in Zusammenarbeit mit

FESTIVAL E.V.

in Kooperation mit





Renommierete Musiker aus ganz Europa versammeln sich wieder in Füssen, um die alljährliche stattfindende „Internationale Orgelnacht“ zu gestalten. Auf dem Programm stehen neben zahlreichen „klassischen“ Orgelwerken für Orgel solo auch Werke für Orgel und Horn.

Im Kaisersaal werden kammermusikalische Akzente gesetzt - neben dem Streichquartett „Consonante“ (Bacau, Rumänien) gibt es eine äußerst selten zu hörende Besetzung: Das tschechische Duo Miroslav Vilímc und Jarmila Vlachová bringt Stücke für Violine und Akkordeon zu Gehör.

Eröffnet wird die Orgelnacht wie jedes Jahr in St. Mang, wo Bernhard Buttman im Rahmen der Max-Reger-Tage Werke von Bach und Reger (100. Todestag) erklingen lässt. Die weiteren Organisten sind: Ferruccio Bartoletti, Fabio Ciofini, Esteban Elizondo Iriarte sowie Elena Sartori, die das Finale mit Albert Frey (Horn) bestreiten wird. Die Konzerteinheiten finden neben der großen, symphonischen Orgel in St. Mang auch auf den kleinen zum Teil über 200 Jahre alten historischen Orgeln der Altstadtkirchen statt.

Die Orgelnacht soll ein kommunikativer Konzertabend sein, der auch zum Schlendern und zu kleinen kulinarischen Pausen zwischen den verschiedenen Konzertorten einlädt. Beginn ist um 19.00 Uhr in der St. Mang Kirche.

| ZEIT | ST. MANG | KAISERSAAL | ANDERE KIRCHEN |
|-------------------------|---|--|--|
| 19.00 – 19.45 | St. Mang - große Orgel Bernhard Buttman | | |
| 20.00 – 20.30 | St. Mang - große Orgel Fabio Ciofini | Kaisersaal Duo Violine & Akkordeon | Gottesackerkirche St. Sebastian Ferruccio Bartoletti |
| 20.45 – 21.15 | St. Mang - Orgel im Chorgestühl Elena Sartori | Kaisersaal Streichquartett Consonante | Franziskanerkirche St. Stephan Esteban Elizondo Iriarte |
| 21.30 – 22.00 | St. Mang - große Orgel Ferruccio Bartoletti | Kaisersaal Duo Violine & Akkordeon | Hl. Geist Kirche (Spitalkirche) Fabio Ciofini |
| 22.15 – 22.45 | St. Mang - große Orgel Esteban Elizondo Iriarte | Kaisersaal Streichquartett Consonante | |
| 23.00 – 23.30 FINALE | St. Mang - große Orgel Elena Sartori (Orgel) Albert Frey (Horn) | | |

Eröffnungskonzert 45 Minuten, sonst jeweils 30 Minuten.

Dazwischen ist jeweils 15 Minuten Zeit für den Wechsel zwischen den Kirchen bzw. zum (Wieder-)Einstieg